



**AZƏRBAYCAN
RESPUBLİKASI
TƏHSİL NAZİRLİYİ**



**AZƏRBAYCAN MİLLİ
KONSERVATORİYASI**

KONSERVATORİYA

ELMİ NƏŞR

№ 4 (38)

Bakı – 2017

TƏSİSÇİ:

Azərbaycan Milli Konservatoriyası

Print ISSN: 2518-7074**Online ISSN: 2522-1612****REDAKSIYA HEYƏTİ:****Siyavuş Kərimi**

Rektor, xalq artisti, professor

Lalə HüseynovaElmi işlər üzrə prorektor,
sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
professor**Malik Quliyev**Tədris işləri üzrə prorektor,
sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
professor, əməkdar müəllim**Gülnaz Abdullazadə**Fəlsəfə üzrə elmlər doktoru,
professor, əməkdar incəsənət
xadimi**Arif Babayev**

Xalq artisti, professor

Zümrüd DadaşzadəSənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
professor, əməkdar incəsənət
xadimi**Fərəh Əliyeva**Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor**Ülkər Əliyeva**Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor**Nazim Kazımov**Sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
professor, əməkdar incəsənət
xadimi**Akif Quliyev**Sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
professor, əməkdar incəsənət
xadimi**Rəna Məmmədova**AMEA-nın müxbir üzvü,
sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor**Abbasqulu Nəcəfzadə**Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor**Fəttah Xalıqzadə**Sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
professor**Mündəricat****2017 – 4 (38)****Muğamşünaslıq****DADAŞOV Fəxrəddin, ABDULLAYEV Ağasəlim** –
Poetik metrikanın muğam melodikasına təsirinə
dair 4**FƏTƏLİYEV Şirzad** – Kiçik həcmli muğamların
ümumi xasiyyətnaməsi 11**MƏMMƏDOV Fehruz** – Qarabağ muğam
məktəbinin ifaçılıq ənənələri 16**Musiqi fəlsəfəsi****MAMEДОВА Каминa** – Музыкальная символика
как носитель человеческих ценностей 22**İfaçılıq sənəti****HƏSƏNOVA Sevil, MAHMUDOVA Gulay** –
Azərbaycanda dirijor sənətinin inkişafında Cavanşir
Cəfərovun rolu..... 29**İSGƏNDƏROVA Nərmən** – Səid Rüstəmovun Xalq
Çalğı Alətləri orkestrində fəaliyyətinə dair 34**PİRİYEV Rüfət** – İlk qadın vokalçı –
Şövkət Məmmədova 38**RƏHMANLI Əhsən, ƏLİYEV İlqar** – Azərbaycan
rəqslərinin səhnə təcəssümü 44**Bəstəkar yaradıcılığı****ABBASOVA Aygün** – Azərbaycan bəstəkarlarının
yaradıcılığında uşaq fortepiano silsilələri (XX əsrin
30-80-ci illəri) 57**ABBASOVA Vəfa** – Bəstəkar Sofiya Qubaydulina
yaradıcılığının Şərq motivləri 62**MƏMMƏDOVA Şanə** – Ənənə və novatorluq
kontekstində Aqşin Əlizadənin yaradıcılığına
bir nəzər..... 68**РАГИМОВА Нигяр** – Творческий путь
композитора Фаика Суджаждинова 73

Etnomusiqşünaslıq

MUSAYEVA Türkən – Saxur etnik qrupunun folklor nümunələri Azərbaycan milli mədəniyyətinin tərkib hissəsi kimi 77

ZÖHRABOVA Leyla – Çahargah məqamına əsaslanan xalq mahnılarının nəzəri tədqiqi 84

Bülbül 120

Azərbaycan vokal sənətinin banisi – Bülbül 88

Azərbaycan vokal sənətinin banisi Bülbülün 120 illik yubileyinə həsr olunmuş festival 91

Olaylar, tədbirlər:

Azərbaycan Milli Konservatoriyasında I Beynəlxalq konfrans 95

Tofiq Quliyevin 100 illiyinə həsr olunmuş elmi-praktiki konfrans 102

Маленькие музыкальные послы Узбекистана 104

NÖMRƏNİ HAZIRLADI:

Baş redaktor

Lalə Hüseynova

Sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
professor

Məsul katib

Abbasqulu Nəcəfzadə

Sənətşünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor

Redaktorlar:

Ülkər Əliyeva

Sənətşünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor

Gülnarə Manafova

Korrektorlar:

Fazilə Nəbiyeva

Aygül Səfixanova

Operator:

Gülnar Rzayeva

Dizayn:

Gülnarə Rəfiq

Flora Əliyeva

Üz qabığında:

Rəssam Rasim Babayev

Naşir:

Ceyhun Əliyev

Texniki redaktor:

Ülvi Arif

Ünvan: Az 1073, Bakı ş.,

Ələsgər Ələkbərov 7

Tel.: (012) 539-71-26 (Elmi işlər
üzrə prorektor: Lalə Hüseynova)

(050) 329-18-81

(Məsul katib: Abbasqulu
Nəcəfzadə)

(050) 329-67-98 (Redaktor:

Gülnarə Manafova)

Email: azconservatory@gmail.com

Sayt: konservatoriya.az

©AMK– 2016