



**AZƏRBAYCAN
RESPUBLİKASI
TƏHSİL NAZİRLİYİ**



**AZƏRBAYCAN MİLLİ
KONSERVATORİYASI**

KONSERVATORİYA

ELMİ NƏŞR

№ 4 (46)

Bakı – 2019

TƏSİSÇİ:

Azərbaycan Milli Konservatoriyası

Print ISSN: 2518-7074

Online ISSN: 2522-1612

REDAKSIYA HEYƏTİ:**Siyavuş Kərimi**

Rektor, xalq artisti, professor

Lalə HüseynovaElmi işlər üzrə prorektor, sənətsünaslıq
üzrə fəlsəfə doktoru, professor**Malik Quliyev**Tədris işləri üzrə prorektor, sənətsünaslıq
üzrə fəlsəfə doktoru, professor, əməkdar
müəllim**Sənubər Bağirova**Sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent, əməkdar incəsənət xadimi**Zümrüd Dadaşzadə**Sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
professor, əməkdar incəsənət xadimi**Faroqat Əzizi**Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor, Tacikistan**Ülkər Əliyeva**Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor**Aida Hüseynova**PhD, professor, ABŞ, Indiana University
Bloomington**Rəna Məmmədova**AMEA-nın müxbir üzvü, sənətsünaslıq
üzrə elmlər doktoru, professor**Uğur Alpaqut**Professor Dr., Bolu Abant, Izzet Baysal
University, Türkiyə**Oqılxon İbrahimov**Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor, Özbəkistan**Abbasqulu Nəcəfzadə**Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor**Saule Uteqaliyeva**Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor, Qazaxstan, Kurmanqazi ad.
Qazax Dövlət Konservatoriyası**Violetta Yunusova**Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor, Rusiya, Moskva Dövlət
Konservatoriyası**Fəttah Xalqzadə**Sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
professor**MÜNDƏRİCAT**

2019 – 4 (46)

Siyavuş Kərimi – 654**Akif QULIYEV** – Tükənməz enerjili sənətkarımız ..5**Cəmilə MİRZƏYEVA** – Siyavuş Kəriminin teatr
tamaşalarına musiqisi9**Jalə QULAMOVA** – Siyavuş Kəriminin beynəlxalq
musiqi layihələri11**Alətsünaslıq****Фазилия РАГИМОВА, Ульяяр АЛИЕВА** –

История и хронология развития арфы16

Muğamsünaslıq**Aynurə ABUŞOVA** – “Çahargah” muğamının

quruluşunda variantlıq məsələləri32

Etnomusiqisünaslıq**İlahə İSRAFİLOVA** – Şamaxıda etnomuzikoloji

ekspedisiya47

Xoreoqrafiya**Джамиля КЕРИМОВА** – Особенности звукового
оформления одноактных балетных спектаклей ...52**İfaçılıq sənəti****Elnarə HƏSƏNOVA** – XX əsr avanqard pianizmin

bəzi xüsusiyyətləri58

Türkologiya

Раушан БАЙГУЛАКОВА – О некоторых аспектах музыкальной тюркологии68

Yubiley

Fəttah XALIQZADƏ – Çətin sənət yolunun gözəl bəhrələri76

Olaylar, hadisələr, tədbirlər

İradə HÜSEYNOVA – Gənc ifaçı Mədinə Sahgəldiyeva82

Fəxrəddin BAXŞƏLİYEV – Şərq məqamları və Şərq ritmləri87

Lalə HÜSEYNOVA – Azərbaycan xanəndələrinin səsləri Almaniyada elmi tədqiqat obyektinə çevrildi89

Əhsən RƏHMANLI – Tarzən Elçin Nağıyevin tədrisdə və ifaçılıqda zəngin töhfələri92

Rövşanə BƏHRƏMLİ – İmadəddin Nəsimi bu gün də bizimlədir97

NÖMRƏNİ HAZIRLADI:

Baş redaktor

Lalə Hüseynova

Sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
professor

Baş redaktorun müavini:

Ülkər Əliyeva

Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,
professor

Məsul redaktor:

Gülnarə Manafova

Redaktor:

Fazilə Nəbiyeva

Sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,

Operator:

Gülnar Rzayeva

Üz qabığında:

Sənan Qurbanov

Dizayn:

Gülnarə Rafiq

Ünvan: Az 1073, Bakı ş.

Ələsgər Ələkbərov 7

Tel.: (012) 539-71-26

(Elmi işlər üzrə prorektor:

Lalə Hüseynova)

(050) 329-67-98

(Redaktor: Gülnarə Manafova)

Email: azconservatory@gmail.com

Sayt: konservatoriya.az