



AZƏRBAYCAN  
RESPUBLİKASI  
TƏHSİL NAZİRLİYİ



AZƏRBAYCAN MİLLİ  
KONSERVATORİYASI

ISSN 2518-7074 (Print)  
ISSN 2522-1618 (Online)

# KONSERVATORİYA

*Sənətsünaslıq üzrə elmi jurnal*  
*Scientific Journal of Scientific Studies*

**№ 1 (50)**

**Bakı – 2021**

**TƏSİSÇİ:**  
Azərbaycan Milli Konservatoriyası

**Print ISSN: 2518-7074**  
**Online ISSN: 2522-1612**

## “Konservatoriya” elmi jurnalı

“Konservatoriya” elmi jurnalı Azərbaycan Milli Konservatoriyasının Elmi Şurasının 26 dekabr 2008-ci il tarixli 7 sayılı protokolu ilə təsdiq edilib, Azərbaycan Respublikası Ədliyyə Nazirliyində 17.12.2008-ci il tarixdə 2770 sayılı Şəhadətnamə ilə qeydə alınmışdır. Jurnalın fəaliyyət istiqaməti sənətsünaslıq üzrə olduğundan burada musiqişünaslıq, etnomusiqişünaslıq elmi ilə yanaşı təsviri incəsənət, xoreoqrafiya, filologiya, fəlsəfə, teatr və s. bu kimi istiqamətli elmi məqalələr dərc olunur.



“Konservatoriya” elmi jurnalı Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Ali Attestasiya Komissiyası Rəyasət Heyətinin 30 aprel 2010-cu il tarixli iclasında (protokol № 10-R) “Azərbaycan Respublikasında dissertasiyaların əsas nəticələrinin dərc olunması tövsiyə edilən elmi nəşrlərin siyahısı”na salınmışdır. Müasir zamanın yeni tələblərinə görə respublikada mövcud olan elmi jurnallarla bərabər bir daha təftişdən keçdikdən sonra 2020-ci il üçün yenidən nizamlanmış siyahıya daxil edilib. “Konservatoriya” elmi jurnalı ildə 4 dəfə (üç aydan bir) nəşr edilir. Dərgidə Azərbaycan, ingilis, türk, rus və başqa dillərdə məqalələr dərc olunur.

**ISSN** INTERNATIONAL  
STANDARD  
SERIAL  
NUMBER  
“Konservatoriya” elmi jurnalı  
2016-cı ildən etibarən Print və  
Online ISSN almışdır.



“Konservatoriya” elmi jurnalı ROAD (Directory of open access scholarly resources) Elmi qaynaqların açıq əldə etmə resursu üzrə axtarış sistemində qeydiyyatdadır.



PLOS Open Access  
Public Library of Science (PLOS, İctimai elmi kitabxana)



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License.



Scientific Indexing Services

**SIS Scientific Indexing Service** (SIS Scientific Group – Elmi indeksasiya xidmətləri) “Konservatoriya” jurnalı bu bazada 6129 nömrəsi altında qeydiyyatdadır. (Journal ID:6129 page 307). Bu bazada fərdi səhifəmiz mövcuddur.



2019-cu ildən etibarən “Konservatoriya” jurnalı **РИНЦ** (Российский Индекс Научного Цитирования) ilə müqavilə bağlamışdır (Müqavilə 257-07/2019). “Konservatoriya” jurnalının 2016-cı ildən etibarən nömrələri elibrary.ru saytında yerləşdirilir. Azərbaycan Milli Konservatoriyasının və “Konservatoriya” jurnalının fərdi səhifəsində həm jurnal, həm də məqalələr barədə bütün informasiya yerləşdirilir.

## REDAKSİYA HEYƏTİ

### **Siyavuş Kərimi**

Rektor, xalq artisti, professor

### **Lalə Hüseynova**

Elmi işlər üzrə prorektor, sənətsünaslıq  
üzrə fəlsəfə doktoru, professor

### **Malik Quliyev**

Tədris işləri üzrə prorektor, sənətsünaslıq  
üzrə fəlsəfə doktoru, professor, əməkdar  
müəllim

### **Sənubər Bağirova**

Sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,  
dosent, əməkdar incəsənət xadimi

### **Zümrüd Dadaşzadə**

Sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,  
professor, əməkdar incəsənət xadimi

### **Kamilə Dadaşzadə**

Sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru, dosent

### **Ülkər Əliyeva**

Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,  
professor

### **Faroqat Əzizi**

Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,  
professor, Tacikistan

### **Rəna Məmmədova**

AMEA-nın müxbir üzvü, sənətsünaslıq  
üzrə elmlər doktoru, professor

### **Aida Hüseynova**

PhD, professor, ABŞ, İndiana University  
Bloomington

### **Oqilxon İbrahimov**

Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,  
professor, Özbəkistan

### **Uğur Alpaqut**

Professor Dr., Bolu Abant, İzzet Baysal  
University, Türkiyə

### **Saule Uteqaliyeva**

Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,  
professor, Qazaxıstan, Kurmanqazı ad.  
Qazax Dövlət Konservatoriyası

### **Abbasqulu Nəcəfzadə**

Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,  
professor

### **Fəttah Xalıqzadə**

Sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,  
professor, əməkdar incəsənət xadimi

### **Violetta Yunusova**

Sənətsünaslıq üzrə elmlər doktoru,  
professor, Rusiya, Moskva Dövlət  
Konservatoriyası

## EKSPERT ŞURASI

**Ceyran Mahmudova**

Sənətşünaslıq üzrə elmlər doktoru, professor

**Cəmilə Həsənova**

Sənətşünaslıq üzrə elmlər doktoru, professor

**Sevil Fərhadova**

Sənətşünaslıq üzrə elmlər doktoru, professor

**Məmmədəğa Umudov**

Əməkdar incəsənət xadimi, professor

**Faiq Nağıyev**

Bəstəkar, əməkdar incəsənət xadimi, dosent

**Rafiq Musazadə**

Sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru, professor, əməkdar müəllim

**Fəxrəddin Baxşəliyev**

Filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, dosent

**Firudin Qurbansoy**

Filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, dosent

**Sərdar Fərəcov**

Bəstəkar, əməkdar incəsənət xadimi

**Ramiz Əzizov**

Əməkdar müəllim, professor

**Eldar Mansurov**

Bəstəkar, xalq artisti

**Malik Mansurov**

Əməkdar artist, dosent

## NÖMRƏNİ HAZIRLADI:

**Baş redaktor**

*Lalə Hüseynova*

Sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru, professor

**Ünvan:** Az 1073, Bakı ş.

Ələsgər Ələkbərov 7

**Baş redaktorun müavini**

*Ülkər Əliyeva*

Sənətşünaslıq üzrə elmlər doktoru, professor

**Tel.:** (012) 539-71-26

(Elmi işlər üzrə prorektor:  
Lalə Hüseynova)

**Məsul redaktor və saytın administratoru:**

*Gülnarə Manafova*

(050) 329-67-98

(Məsul redaktor: Gülnarə Manafova)

**Redaktor:**

*Fazilə Nəbiyeva*

Sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,

**Email:** [azconservatory@gmail.com](mailto:azconservatory@gmail.com)

**Operator:**

*Gülnar Rzayeva*

**Sayt:** [konservatoriya.az](http://konservatoriya.az)

© AMK– 2021

**Dizayn:**

*Gülnarə Rəfiq*

## MÜNDƏRİCAT

### **Etnomusiqişünaslıq**

Pərvin SƏFƏRLİ - Musiqişünas-alim Elxan Babayevin temperasiya məsələlərinə dair fikir və mülahizələri .....6

### **Mənbəşünaslıq**

Məryam MƏMMƏDZADƏ - İranda Qacarlar dövründə klassik musiqi və kamança ifaçılığına dair .....22

### **Bəstəkar yaradıcılığı**

Diləra KAREKENOVA - Theme Women in G. Zhubanova's Oratorios .....37

### **Bəstəkar yaradıcılığı**

Sara TİMUROVA - Bəstəkar Ayaz Qəmbərli yaradıcılığının .....47  
bədiidən identifikasiyası

### **Etnomusiqişünaslıq**

İlahə İSRAFİLOVA - Şamaxının musiqi tarixi və mədəni mənzərəsi elm xadimi Seyfəddin Qəniyevin tədqiqatlarında .....63

### **Etnoqrafiya**

Akif Quliyev, İslam Əlizadə - Azərbaycanda dini mahnı ənənəsinin tədqiqi məsələləri .....75

### **İfaçılıq metodologiyası**

Zəhra QARAYEVA - Manuel de Falyanın "İspan rəqsi"nin ifaçılıq xüsusiyyətlərinə dair tövsiyələr .....81

### **Xatirə**

Fəttah Xalıqzadə - Faiq Çələbiyevin xatirəsinə .....90