

## Məlumat-dəvət məktubu

### Hörmətli həmkarlar!

Heydər Əliyev Fondu, Azərbaycan Respublikasının Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Respublikasının Elm və Təhsil Nazirliyi və Azərbaycan Milli Konservatoriyası Sizi “Muğam aləmi” VI Beynəlxalq Elmi Simpoziyumun işində iştirak etməyə dəvət edir.

Simpoziyum 2023-cü il 20-22 iyun tarixlərində Bakıda keçiriləcək. 23 iyunda Şuşa şəhərində keçiriləcək konsert proqramlarında iştirak etmək üçün səfər nəzərdə tutulub. Simpoziyumda iştirak üçün müvafiq sahədə fəaliyyət göstərən elmi-tədqiqat institutlarının elmi işçiləri, ali və orta təhsil müəssisələrinin professor-müəllim heyətinin üzvləri, doktorant və dissertantları dəvət edilir. (Onlayn iştirak da mümkündür).

Simpoziyumda Azərbaycan, ingilis və rus dillərində məqalə ilə iştirak etmək olar.

### Simpoziyumun seksiyalar üzrə mövzu istiqamətləri:

1. Şifahi ənənəli musiqi janrlarının peşəkar tədrisinin müasir sistemləri və metodları (*maqam, muğam, dəstgah, raqa, Şaşmaqom, qəvvali, uyğur mukamları və digər qohum formalar*).
2. Muğam və ona qohum olan şifahi modal musiqi janrlarının müasir ifa və dinləmə məsələləri: klassik ifa ənənələrinin yeri, ifaçılıqda “modernləşmə” meylləri və hazırkı dinləmə mədəniyyətinə yeni ictimai-mədəni faktorların təsiri.
3. Muğamın və digər şifahi ənənəli modal musiqi janrlarının tarixi kontekstdə öyrənilməsi məsələləri: bu janrların tarixi mənşəyi və qaynaqları, bədii prinsiplərinin formalaşma prosesi və sonrakı təkamül yolları.
4. Müasir dünyada muğamın və digər məqam əsaslı şifahi ənənəli modal musiqinin səs yazılarının toplanması, qorunması, arxivləşməsi və yayılma siyasəti.
5. Ənənəvi modal (məqam əsaslı) musiqi janrlarının tədqiqində yeni ideya və metodlar.

### İştirakçı üçün şərtlər:

Simpoziyumda iştirak etmək istəyənlər 2023-ci il aprelin 20-nə kimi forma üzrə ərizəni, çıxışın mövzusunu və 300-500 sözdən ibarət annotasiyanı

simpoziumun elektron ünvanına göndərməlidirlər. Məruzənin annotasiyası həmmüəllifliklə yazılıbsa ərizə bir nəfərin adından verilir və elektron poçt üzrə çatdırılmada məsuliyyət həmin şəxsin üzərinə düşür. Həmmüəlliflərin maksimal sayı üç nəfər ola bilər.

Təşkilat Komitəsi tərəfindən qəbul edilmiş çıxışların tam mətni 2023-ci ilin 20 may tarixinə kimi göndərməlidir. Tələblərə uyğun gəlməyən mövzuları Təşkilat Komitəsinin qəbul etməmək hüququ var.

Qəbul edilmiş materialların simpoziumun başlanmasından öncə dərc edilməsi nəzərdə tutulub.

Simpozium barədə bütün məlumat [spaceofmugam.az](http://spaceofmugam.az) rəsmi veb-saytında yerləşdiriləcək.

Simpoziumda iştirak etmək üçün Təşkilat Komitəsinin aşağıdakı elektron ünvanlarına materialları göndərmək lazımdır:

Elektron poçt ünvanı: [symposium@spaceofmugam.az](mailto:symposium@spaceofmugam.az)

Çıxış üçün nəzərdə tutulmuş reqlament: 15 dəqiqə + 10 dəqiqə müzakirə

Azərbaycandan olan iştirakçılar materialları şəxsən Azərbaycan Milli Konservatoriyasının 312-ci kabinetinə gətirə bilərlər.

## Ərizə

Soyad, ad, atanın adı (tam) \_\_\_\_\_

Elmi dərəcə, elmi rütbə \_\_\_\_\_

Vəzifə \_\_\_\_\_

İş yeri (təhsil yeri) \_\_\_\_\_

Çıxışın mövzusu \_\_\_\_\_

Simpoziumun seksiyası \_\_\_\_\_

İştirakın forması (əyani, yoxsa onlayn) \_\_\_\_\_

Əlaqə nömrələri (mütləq) \_\_\_\_\_

Poçt indeksi, ünvan \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

## Materialların tərtibat qaydaları:

Məqalənin həcmi 7 səhifəyə qədər olmalıdır.

Mətn: format – Microsoft Word, şrift Times New Roman, ölçü 12, interval 1; mətn səhifənin eninə bərabərləşdirilir, səhifənin kənarları hər tərəfə 2 sm, abzas 1,25, mətnə sözləri sətirdən sətərə keçirmədən və səhifələri nömrələmədən olmalıdır.

Xülasə və açar sözlər (məqalənin əsas dilindən əlavə daha 1 dildə) mütləqdir. Şrift Times New Roman, ölçü 12, sətirarası interval 1, mətn səhifənin eninə bərabərləşdirilir. Xülasə 500 kompüter işarəsinə qədər olub mövzunun əsas xasiyyətnaməsini verməli, işin məqsədi və nəticələrini əks etdirməlidir. Xülasə, açar sözlər, əlaqə üçün informasiya sözlərini kursivlə fərqləndirmək lazımdır.

Ədəbiyyata istinadlar kvadrat mötərizədə verilir [1, s.182]. Məqalədəki bütün istinadlar ilkin mənbəyə əsaslanmalıdır.

Ədəbiyyat siyahısı məqalənin sonunda əlifba sırası ilə (sətirarası interval 1) sıralanır. Ədəbiyyat siyahısına yalnız məqalədə rast gələn sitata uyğun mənbələr salınmalıdır.

Xarici dillərdə sözlər, folklor mətnlərindən fraqmentlər orijinal dildə verilsə kursivlə fərqləndirilir.

Not nümunələri ya məqalədə mətnin içinə, yaxud məqalənin sonunda ayrıca verilə bilər. Nümunələr sıra ilə nömrələnməli və adlandırılmalıdır.

Məqalənin mətninə uyğun foto illüstrasiyalar məqalədən kənarada \*.jpg yaxud \*.jpeg. formatında elektron şəkildə də təqdim edilir. Onlar da məqalədəki sıraya uyğun nömrələnməlidir.

### **Materialların strukturu**

1. Müəllif barədə məlumat.

Soyad, ad, atanın adı tam göstərilir. Elmi dərəcə, iş yeri, vəzifə, email yuxarı sağ küncdə yazılır.

2. Məqalənin adı səhifənin ortasında **BÖYÜK HƏRFLƏRLƏ** (şrift 12, Ctrl+B) verilir.

3. Bir sətir buraxıb məqalənin yazıldığı dildə xülasə kursivlə verilir.

4. 1,5 intervaldan sonra açar sözlər kursivlə yazılır.

5. Bir sətir buraxıb məqalənin əsas mətnini yerləşdirmək lazımdır.

6. Məqalənin sonunda ədəbiyyat siyahısı verilir.

7. Bir sətir buraxıb xarici dildə (ingilis) böyük hərflərlə məqalənin adı (şrift 14, Ctrl+B), ondan aşağıdakı sətirdə sağ küncdə müəllifin soyadı və inisialları yazılır, onun altında isə təmsil etdiyi ölkə və şəhər göstərilir. Bir sətir buraxdıqdan sonra xülasənin mətni, onun altında isə açar sözləri yerləşdirilir.

Əgər məqalə Azərbaycan dilində olarsa, xülasə ingilis dilində olmalıdır. Məqalə rus dilində olarsa, xülasələr Azərbaycan və ingilis dillərində olmalıdır.

### **Əlaqə üçün məlumat:**

Ünvan: Azərbaycan, Bakı şəhəri, Ələsgər Ələkbərov küçəsi 7, Azərbaycan Milli Konservatoriyası

Telefon: (012) 539 71 26

Koordinatorlar: Sənubər Bağirova, Lalə Hüseynova, Cahangir Səlimxanov

Email: [symposium@spaceofmugam.az](mailto:symposium@spaceofmugam.az)